



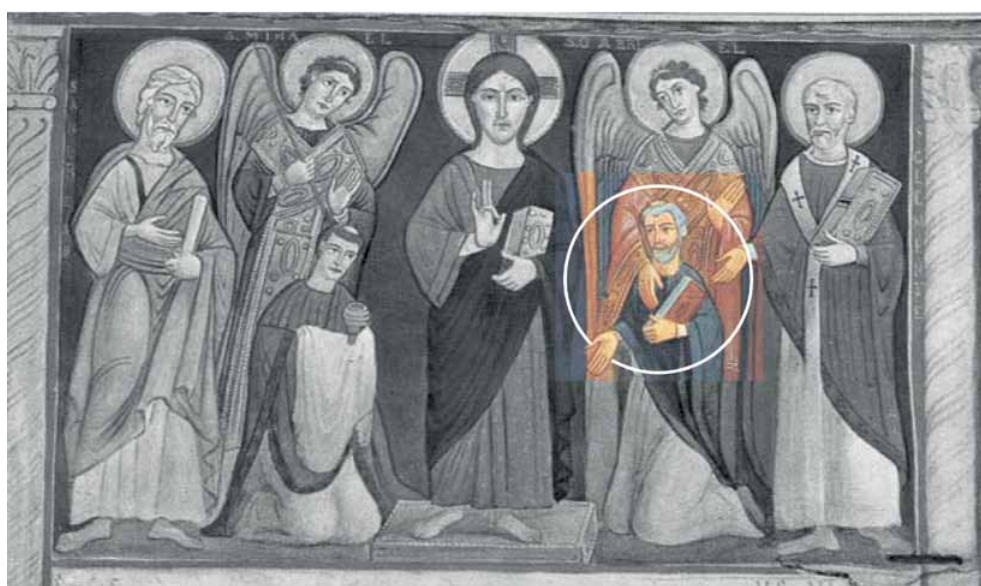
UNIVERZITA
KONŠTANTÍNA
FILOZOFA
V NITRE



Logomanuál



Symbolika loga



Logo univerzity bolo vytvorené ako grafický prepis fragmentu fresky z hrobu Konštantína (sv. Cyrila) Bazilika sv. Klementa v Ríme. Požiadavkou bolo, aby znak ilustroval historicky dostupnú podobu svätca a aby ho bolo možné aplikovať aj ako znak - pečiatku s ilustratívnym prvkom osobou Konštantína. Polfigúra držiaca knihu (bibliu) je umiestnená centrálne v kruhu, z ktorého Konštantín podáva ruku ako priateľské gesto. Logo je doplnené bezserifovým písmom okolo kruhu a piatimi nepravidelnými bodmi krúžkami v pravej dolnej časti. Päť krúžkov predstavuje päť fakúlt. Ich počet môže byť zmenený podľa potreby.

Autor loga: akad. maliar Jozef Dobiš





Varianty loga - základný tvar | minimálny rozmer



a a

minimum: $a = 15\text{mm}$



UNIVERZITA
KONŠTANTÍNA
FILOZOFA
V NITRE



UNIVERZITA
KONŠTANTÍNA
FILOZOFA
V NITRE

b

minimum: $b = 40\text{mm}$



UNIVERZITA
KONŠTANTÍNA
FILOZOFA
V NITRE



UNIVERZITA
KONŠTANTÍNA
FILOZOFA
V NITRE

b

minimum: $b = 40\text{mm}$

Použitie v rozmeroch $a = 14$ až 8mm
a $b = 49$ až 30mm je možné len tam, kde technológia
zaručuje vysoké rozlíšenie (gravírovanie laserom, ofset
priamou farbou, kvalitná čiernobiela laserová tlač s vy-
sokým DPI...) a priestor nedovoľuje väčší rozmer loga.



UNIVERZITA
KONŠTANTÍNA
FILOZOFA
V NITRE



UNIVERZITA
KONŠTANTÍNA
FILOZOFA
V NITRE



Varianty loga - prípustné rozšírené tvary

Použitelnosť:

hlavičkové papiere, úradné a finančné dokumenty
možná len čiernobiela verzia (čierna: K100)
farebné varianty sú v tomto prípade neprípustné

Na veľkosť kruhovej pečate sa vzťahujú pravidlá
definované „minimálnym rozmerom loga“ uvedené vyššie.
Zvyšok loga (texty) musia byť zväčšené / zmenšené
náležite (proporcionálne) k celku kompozícií uvedených
na tejto strane.



UNIVERZITA KONŠTANTÍNA FILOZOFA V NITRE
CONSTANTINE THE PHILOSOPHER UNIVERSITY IN NITRA



UNIVERZITA KONŠTANTÍNA FILOZOFA V NITRE
CONSTANTINE THE PHILOSOPHER UNIVERSITY IN NITRA



Varianty loga - farebnosť



CMYK: 70 | 0 | 20 | 0
Pantone 3115U (7466C)
RGB: 40 | 184 | 206



CMYK: 0 | 0 | 0 | 100
Pantone Pro. Black C
RGB: 0 | 0 | 0



Prípustné podkladové odtiene čiernej
v kombinácii s inverznou pečatou



UNIVERZITA
KONŠTANTÍNĀ
FILOZOFA
V NITRE



podklad: K (čierna) 100%



podklad: K (čierna) 50%



podklad: K (čierna) 30%

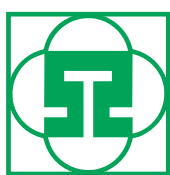


podklad: K (čierna) 20%





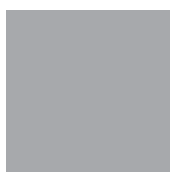
Farebnosť fakúlt a Univerzitnej knižnice



Fakulta prírodných vied
CMYK: 90 | 0 | 90 | 5
GRB: 0 | 153 | 74
00994a



Pedagogická fakulta
CMYK: 100 | 50 | 0 | 10
GRB: 0 | 98 | 167
0062a7



Fakulta sociálnych vied a zdravotníctva
CMYK: 0 | 0 | 0 | 40
GRB: 178 | 178 | 178
b2b2b2



Filozofická fakulta
CMYK: 0 | 100 | 0 | 10
GRB: 212 | 0 | 117
d40075



Fakulta stredoeurópskych štúdií
CMYK: 0 | 50 | 100 | 0
GRB: 243 | 146 | 0
f39200



Univerzitná knižnica
CMYK: 30 | 100 | 100 | 40
GRB: 127 | 24 | 16
7f1810



Proporcie loga - mriežka



UNIVERZITA
KONŠTANTÍNA
FILOZOFA
V NITRE



UNIVERZITA
KONŠTANTÍNA
FILOZOFA
V NITRE



Ochranná zóna



$a = 1/3 \text{ loga}$



Ochranná zóna je prázdny priestor okolo loga, v ktorom sa nesmú umiestňovať iné grafické prvky. Tento priestor je definovaný hodnotou „a“, ktorá sa rovná $1/3$ šírke grafického prvku loga.

V prípade použitia loga na fotografii sa doporučuje používať čiernobiely alebo farebnú verziu štvorcového loga, ak ide o svetlú fotografiu a zároveň je zaručená dostatočná čitateľnosť loga. Rovnaké pravidlo sa dá uplatniť v inverznej forme loga na tmavých fotografiách.

V prípade loga - kruhovej pečate nesmú do ochrannej zóny vstupovať grafické prvky (text, ilustrácie). Prípustné sú farebné podklady (farebne homogénne plochy alebo časti fotografií), no ich tvar musí presahovať logo aj s jeho ochrannou zónou a farebne musia byť dostatočne kontrastné, aby bolo logo ľahko odčítateľné.

V prípade loga - štvorca nesmú do ochrannej zóny vstupovať texty, je možné ho umiestňovať do fotografií. Prípustné sú farebné podklady (farebne homogénne plochy alebo časti fotografií), no ich tvar musí presahovať logo aj s jeho ochrannou zónou a farebne musí byť dostatočne kontrastné, aby bolo logo ľahko odčítateľné.



Ochranná zóna - kombinované logo



a = 1/2 výšky loga

Ochranná zóna je prázdny priestor okolo loga, v ktorom sa nesmú umiestňovať iné grafické prvky. Tento priestor je definovaný hodnotou „a“, ktorá sa rovná 1/2 výšky grafického prvku (štvorca) kombinovaného loga.



V prípade kombinovaného loga so štvorcom nesmú do ochrannej zóny vstupovať texty a ilustrácie. Prípustné sú farebné podklady, no ich tvar musí presahovať logo aj s jeho ochrannou zónou. Je možné ho umiestňovať do fotografií, ale len do takej časti, kde je jednoduché vizuálne odčítať nápis univerzity. Tieto farebné plochy alebo fotografie musia byť dostatočne kontrastné, aby bolo logo ľahko odčítateľné.



V prípade kombinovaného loga so štvorcom nesmú do ochrannej zóny vstupovať texty a ilustrácie. Prípustné sú farebné podklady, no ich tvar musí presahovať logo aj s jeho ochrannou zónou. Je možné ho umiestňovať do fotografií, ale len do takej časti, kde je jednoduché vizuálne odčítať nápis univerzity. Tieto farebné plochy alebo fotografie musia byť dostatočne kontrastné, aby bolo logo ľahko odčítateľné.



Oficiálne písmo

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Andulka Book Pro - regular - 14pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Andulka Book Pro - bold italic - 14pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Andulka Sans Book - regular - 14pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Andulka Sans Light - regular - 14pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Andulka Sans Text - regular - 14pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Andulka Sans Medium - regular - 14pt

Univerzitné písmo je „Andulka Sans & Serif“ vydané Střešovickou písmolijnou, ktoré navrhol František Štorm.

Hlavným titulkovým písmom univerzity je „Andulka Text Pro“, nadpisovým písmom sú „Andulka Book Pro“ a „Andulka Sans Medium“. Doplnkovým písmom pre sadzbu bežných textov je „Andulka Sans Book“ vo viacerých rezoch, poprípade ostatné bezpätkové rezy z balíka Andulka Sans & Serif ako „A. Sans Light“, „A. Sans Text“, alebo „A. Sans Medium“.

ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz
1234567890

Andulka Text Pro - regular - 26pt



Umiestnenie štvorcového loga na publikácii



obr. 1

Na obálkach publikácií je možné používať štvorcové logo v dvoch variantoch znázornených na obr. 1 - s dotykom pravého okraja, vzdialenosť od hora sa rovná výške použitého loga a obr. 2 - logo sa dotýka horného a ľavého okraja zároveň.

Na prednej strane publikácie je potrebné uviesť celý názov univerzity, popřípade fakulty, keďže je použité štvorcové logo. Logá fakúlt je možné použiť na zadnej strane publikácie.

Maximálna veľkosť štvorcového loga na publikáciách nie je obmedzená, na minimum sa vzťahujú pravidlá definované „minimálnym rozmerom loga“ uvedené vyššie.



obr. 2



Neprípustné aplikácie loga



neproporcionálna zmena veľkosti loga (celku, časti loga alebo písma v kombinovanej verzii)



zmena odsadenia nápisu univerzity od štvorcového loga, prípadne zmena celkovej kompozície loga (nekorešponduje s definíciou v mriežke)

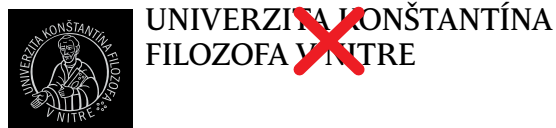
farebná zmena podkladu štvorcového loga, pečate či textu v kombinovanej verzii loga a ich vzájomné kombinácie



zmena typu písma v kombinovanej verzii loga



UNIVERZITA KONŠTANTÍNA FILOZOFA V NITRE
CONSTANTINE THE PHILOSOPHER UNIVERSITY IN NITRA



rozdielna sadzba alebo formátovanie textu v kombinovanom logu

UNIVERZITA KONŠTANTÍNA FILOZOFA V NITRE
CONSTANTINE THE PHILOSOPHER UNIVERSITY IN NITRA



zmena veľkostí a rozloženia komponentov loga



Neprípustné aplikácie loga



neprípustné sú akékoľvek grafické efekty



neprípustné sú akékoľvek grafické efekty



príklady prípustného použitia loga v ilustrácii /
fotografii

príklady neprípustného použitia loga v ilustrácii /
fotografii