

CHARAKTERISTIKA VZDELÁVACIEHO PROGRAMU

Charakteristika vzdelávacieho programu	
Názov vzdelávacieho programu:	Židovský kultúrny fenomén v stredoeurópskom kontexte
Dĺžka vzdelávacieho programu:	2 roky (4 semestre)
Rozsah vzdelávania v rámci jedného akademického roka (v hodinách):	14 stretnutí po dve 60-minútové hodiny
Odborný garant vzdelávacieho programu:	PaedDr. Magdaléna Hrbáček, PhD.
Zabezpečujúce pracovisko:	Ústav stredoeurópskych jazykov a kultúr Fakulta stredoeurópskych štúdií
Ciele vzdelávacieho programu:	Cieľom programu je získať všeobecný prehľad o židovskej kultúre. Obsahovo sa program zameriava na nasledovné tézy: Judaizmus vo všeobecnosti (náboženstvo a etnicita); Židovský kalendár a sviatky, zvyky a tradície spojené s vierou; Sakrálny význam sviatkov; Životné obrady; Pojmy kášrut, kóšer; Problematika holokaustu; Židovská tematika v umení (literatúra a film).
Minimálny počet účastníkov vzdelávania:	12
Minimálny vek účastníkov vzdelávania:	50

INFORMAČNÉ LISTY VZDELÁVACÍCH BLOKOV

Informačný list vzdelávacieho bloku	
Názov VP: Židovský kultúrny fenomén v stredoeurópskom kontexte	
Názov VB: Židovské sviatky. Judaizmus.	
Garant VP: PaedDr. Magdaléna Hrbáček, PhD.	
Lektor/i VB: PaedDr. Magdaléna Hrbáček, PhD.	
Obdobie štúdia VB: Ročník: 1.	Forma výučby: prednáška, diskusia
Semester: zimný (1.)	Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách) za VB: 7 stretnutí x 2 hodiny
Podmieňujúce VB: -	
Všeobecný cieľ VB: Získať všeobecný prehľad o židovskej kultúre.	
Vzdelávací štandard	Obsahový štandard VB:
	1. Úvod do problematiky židovskej kultúry. Judaizmus vo všeobecnosti. 2. Judaizmus vo všeobecnosti (náboženstvo a etnicita). 3. Židovský kalendár a sviatky. 4. Šabat v Tóre a židovských tradíciách. 5. Jom kippur, Roš hašana, Pesach. 6. Šavout, Sukot, Chanuka, Purim a Zajin Adar. 7. Ostatné sviatky a pamätné dni v Izraeli a v diaspóre.
	Výkonový štandard (výsledky vzdelávania) VB:
Študent: 1. pozná prúdy židovskej viery, 2. pozná židovské sviatky, 3. pozná zvyky a tradície spojené s vierou, 4. ovláda základnú terminológiu z oblasti judaizmu.	
Metódy dosiahnutia výsledkov vzdelávania: prednáška, diskusia	
Spôsob hodnotenia a ukončenia VB: 85% účasť na prednáškach, aktívna účasť v priebehu výučby, hodnotenie výsledku: prosper/neprosper udeľuje garant VB.	
Literatúra:	

- FRANEK, J. 2009. *Judaizmus*. 4. vyd. Bratislava: Marenčin PT, spol. s.r.o., 2003. 297 s. ISBN 978-80-8114-010-5.
- HRBÁČSEK–NOSZEK, M. 2015. *Židovské tradície v Galante a okolí*. Nitra: AB-ART, 2015. 216 s. ISBN 978-80-8087-207-6.
- KAMENEC, I. 1991. *Po stopách tragédie*. 1. vyd. Bratislava: ARCHA, 1991. 285 s. ISBN 80-7115-015-0.
- KAMENICKÁ, V. 2014. *Židovské sviatky a kolobeh života*. 1. vyd. Bratislava: SNM – Múzeum židovskej kultúry, 2014. 67 s. ISBN 978-80-8060-325-0.
- NIŽŇANSKÝ, E. 2016. *Politika antisemitizmu a holokaust na Slovensku v rokoch 1938–1945*. Banská Bystrica: Múzeum Slovenského národného povstania, 2016. 495 s. ISBN 978-80-89514-40-3.
- NOSEK, B. – DAHOMORSKÁ, P. 2011. *Židovské tradice a zvyky*. Praha: Karolinum, 2011. 271 s. ISBN 978-80-246-1518-9.
- SALNER, P. 2016. *Židia na Slovensku po roku 1945*. 1. vyd. Bratislava: Ústav etnológie SAV, 2016. 117 s. ISBN 978-80-224-1510-1.

Poznámky: VP – vzdelávací program, VB – vzdelávací blok viazaný na príslušný semester

Názov VP: Židovský kultúrny fenomén v stredoeurópskom kontexte	
Názov VB: Židovské kultúrne dedičstvo	
Garant VP: PaedDr. Magdaléna Hrbáček, PhD.	
Lektor/i VB: PaedDr. Magdaléna Hrbáček, PhD.	
Obdobie štúdia VB: Ročník: 1.	Forma výučby: prednáška, exkurzia
Semester: letný (2.)	Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách) za VB: 7 stretnutí x 2 hodiny
Podmieňujúce VB: absolvovanie zimného semestra 1. ročníka	
Všeobecný cieľ VB: Získať všeobecný prehľad o židovskej kultúre.	
Vzdelávací štandard	Obsahový štandard VB:
	1. Životné obrady (brismil, bar micva, bat micva). 2. Svadba a smrť (chüpe). 3. Cintoríny, synagógy a ich symboliká. 4. Židovský domov I. (pojmy: kášrut, kóšer, tréfe, mezuzá). 5. Židovský domov III. (sagrálne predmety domova a synagógy. Sulchan Aruch). 6. Vzdelávanie ako základný pilier židovskej kultúry (židovské školy). 7. Návšteva nitrianskej synagógy. Artefakty židovskej kultúry.
	Výkonový štandard (výsledky vzdelávania) VB:
	Študent: 1. pozná tradície židovskej viery, 2. pozná židovské sviatky a ich sakrálny význam, 3. pozná zvyky a tradície spojené s vierou, 4. ovláda základnú terminológiu z oblasti judaizmu.
Metódy dosiahnutia výsledkov vzdelávania: prednáška	
Spôsob hodnotenia a ukončenia VB: 85% účasť na prednáškach, aktívna účasť v priebehu výučby, hodnotenie výsledku: prospel/neprospel udeľuje garant VB.	
Literatúra: FRANEK, J. 2009. <i>Judaizmus</i> . 4. vyd. Bratislava: Marenčin PT, spol. s.r.o., 2003. 297 s. ISBN 978-80-8114-010-5.	

HRBÁCSEK–NOSZEK, M. 2015. *Židovské tradície v Galante a okolí*. Nitra: AB-ART, 2015. 216 s. ISBN 978-80-8087-207-6.

KAMENEC, I. 1991. *Po stopách tragédie*. 1. vyd. Bratislava: ARCHA, 1991. 285 s. ISBN 80-7115-015-0.

KAMENICKÁ, V. 2014. *Židovské sviatky a kolobeh života*. 1. vyd. Bratislava: SNM – Múzeum židovskej kultúry, 2014. 67 s. ISBN 978-80-8060-325-0.

Poznámky: VP – vzdelávací program, VB – vzdelávací blok viazaný na príslušný semester

Informačný list vzdelávacieho bloku	
Názov VP: Židovský kultúrny fenomén v stredoeurópskom kontexte	
Názov VB: Židovská kultúra v Európe a na Slovensku	
Garant VP: PaedDr. Magdaléna Hrbáček, PhD.	
Lektor/i VB: PaedDr. Magdaléna Hrbáček, PhD.	
Obdobie štúdia VB: Ročník: 2.	Forma výučby: prednáška
Semester: zimný (3.)	Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách) za VB: 7 stretnutí x 2 hodiny
Podmieňujúce VB: absolvovanie 1. ročníka VP	
Všeobecný cieľ VB: Získať všeobecný cieľ o židovskej kultúre.	
Vzdelávací štandard	Obsahový štandard VB:
	1. Židovská kultúra v strednej Európe a na Slovensku. 2. Židovská kultúra na Slovensku. Židovské stereotypy. 3. Protižidovská propaganda a holokaust na Slovensku. Holokaust v Európe. 4. Stopy židovského myslenia a umenia na Slovensku (umenie, veda, kníhtlačiarne, architektúra, atď.). 5. Židovská tematika v stredoeurópskej literatúre. Židovská tematika vo filme. 6. Židovská tematika v maďarskej českej a poľskej literatúre. 7. Tematika holokaustu v literatúre a vo filme.
	Výkonový štandard (výsledky vzdelávania) VB:
Študent: 1. pozná význam pojmov: diaspóra, minorita, majorita, antisemitizmus, arizácia, holokaust, šoa, 2. pozná najvýznamnejšie osobnosti z radu židovských umelcov a vedcov, 3. dokáže interpretovať umelecké diela so židovskou tematikou, 4. pozná historické východiská holokaustu, antisemitizmu, protižidovskej propagandy na Slovensku.	
Metódy dosiahnutia výsledkov vzdelávania: prednáška, diskusia.	
Spôsob hodnotenia a ukončenia VB: 85% účasť na prednáškach, aktívna účasť v priebehu výučby, hodnotenie výsledku: prospel/neprospel udeľuje garant VB.	

Literatúra:

FRANEK, J. 2009. *Judaizmus*. 4. vyd. Bratislava: Marenčin PT, spol. s.r.o., 2003. 297 s. ISBN 978-80-8114-010-5.

HRBÁCSEK–NOSZEK, M. 2015. *Židovské tradície v Galante a okolí*. Nitra: AB-ART, 2015. 216 s. ISBN 978-80-8087-207-6.

KAMENEC, I. 1991. *Po stopách tragédie*. 1. vyd. Bratislava: ARCHA, 1991. 285 s. ISBN 80-7115-015-0.

KAMENICKÁ, V. 2014. *Židovské sviatky a kolobeh života*. 1. vyd. Bratislava: SNM – Múzeum židovskej kultúry, 2014. 67 s. ISBN 978-80-8060-325-0.

NIŽŇANSKÝ, E. 2016. *Politika antisemitizmu a holokaust na Slovensku v rokoch 1938–1945*. Banská Bystrica: Múzeum Slovenského národného povstania, 2016. 495 s. ISBN 978-80-89514-40-3.

NOSEK, B. – DAHOMORSKÁ, P. 2011. *Židovské tradice a zvyky*. Praha: Karolinum, 2011. 271 s. ISBN 978-80-246-1518-9.

SALNER, P. 2016. *Židia na Slovensku po roku 1945*. 1. vyd. Bratislava: Ústav etnológie SAV, 2016. 117 s. ISBN 978-80-224-1510-1.

Poznámky: VP – vzdelávací program, VB – vzdelávací blok viazaný na príslušný semester

Informačný list vzdelávacieho bloku	
Názov VP: Židovský kultúrny fenomén v stredoeurópskom kontexte	
Názov VB: Židovská kultúra vo svete. Izrael.	
Garant VP: PaedDr. Magdaléna Hrbáček, PhD.	
Lektor/i VB: PaedDr. Magdaléna Hrbáček, PhD.	
Obdobie štúdia VB: Ročník: 2.	Forma výučby: prednáška
Semester: letný (4.)	Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách) za VB: 7 stretnutí x 2 hodiny
Podmieňujúce VB: absolvovanie zimného semestra 2. ročníka	
Všeobecný cieľ VB: Získať vedomosti o židovskej kultúre.	
Vzdelávací štandard	Obsahový štandard VB:
	1. Židovská otázka u nás pred a po II. svetovej vojne (arizácia, interpretácia filmu Obchod na korze). 2. Židovská komunita na Slovensku, poslanie Židovskej náboženskej obce. Židia ako minoritná spoločnosť na Slovensku. 3. Dejiny židovského národa I. Vznik Izraelského štátu. 4. Dejiny židovského národa II. 5. Biblické miesta v Izraeli. 6. Návšteva židovského múzea v Bratislave. Zhrnutie vedomostí. 7. Prezentácie o židovskej kultúre. Vedomostný test. Ukončenie štúdia.
	Výkonový štandard (výsledky vzdelávania) VB:
	Študent: 1. pozná problémy súčasnej židovskej spoločnosti, 2. pozná významné osobnosti súčasnej židovskej kultúry, 3. pozná základnú terminológiu z oblasti kultúry, judaizmu.
Metódy dosiahnutia výsledkov vzdelávania: prednáška, aktívna účasť v diskusii.	
Spôsob hodnotenia a ukončenia VB: 85% účasť na prednáškach, aktívna účasť v priebehu výučby, hodnotenie výsledku: prospel/neprospel udeľuje garant VB.	
Literatúra: FRANEK, J. 2009. <i>Judaizmus</i> . 4. vyd. Bratislava: Marenčin PT, spol. s.r.o., 2003. 297 s. ISBN 978-80-8114-010-5.	

- HRBÁCSEK–NOSZEK, M. 2015. *Židovské tradície v Galante a okolí*. Nitra: AB-ART, 2015. 216 s. ISBN 978-80-8087-207-6.
- KAMENEC, I. 1991. *Po stopách tragédie*. 1. vyd. Bratislava: ARCHA, 1991. 285 s. ISBN 80-7115-015-0.
- KAMENICKÁ, V. 2014. *Židovské sviatky a kolobeh života*. 1. vyd. Bratislava: SNM – Múzeum židovskej kultúry, 2014. 67 s. ISBN 978-80-8060-325-0.
- NIŽŇANSKÝ, E. 2016. *Politika antisemitizmu a holokaust na Slovensku v rokoch 1938–1945*. Banská Bystrica: Múzeum Slovenského národného povstania, 2016. 495 s. ISBN 978-80-89514-40-3.

Poznámky: VP – vzdelávací program, VB – vzdelávací blok viazaný na príslušný semester