

Zvyšovanie kvality ďalšieho vzdelávania seniorov na Univerzite tretieho veku pri UKF v Nitre

ITMS kód: 26120130028



Záverečná prezentácia výstupov projektu

UKF Nitra

14.1.2015



INOVOVANÉ VZDELÁVACIE PROGRAMY NA UNIVERZITE TRETIEHO VEKU PRI UKF V NITRE

PaedDr. Dana Malá, PhD.
koordinátor projektu 2



Inovované vzdelávacie programy na Univerzite tretieho veku pri UKF



reevidované *v cykle kvality vzdelávacieho programu pre cieľovú skupinu seniorov* v súlade s výstupmi činnosti odborných pracovníkov projektu, ktorí boli zodpovední za prípravu metodológie pre tvorbu vzdelávacích programov za účelom splnenia *zadefinovaného štandardu*:

- **Dejiny výtvarného umenia a výtvarná tvorba (1)**
- **Ľudové remeslá (2)**
- **Digitálna fotografia a kamera (3)**
- **Informačné technológie (4)**
- **Psychológia tretieho veku (5)**
- **Anglický jazyk: Anglický jazyk pre začiatočníkov (6)**
Anglický jazyk pre mierne pokročilých(7)



Inovované vzdelávacie programy na Univerzite tretieho veku pri UKF v Nitre – realizácia:

- výučba vo vybranom vzdelávacom programe prebieha v **5 semestroch** (prvý semester na Univerzite tretieho veku pri UKF v Nitre je spoločný pre všetkých prijatých do prvého roka vzdelávania), v **7 vzdelávacích blokoch**, pričom každý vzdelávací blok je dotovaný **3 vyučovacími hodinami** a uskutočňuje sa spravidla každý druhý týždeň v rámci semestra v popoludňajších hodinách - v súlade s náležitosťami uvedenými v IL vzdelávacieho bloku,
- spravidla v priestoroch gestorujúceho pracoviska, ktoré má potrebné **priestorové a materiálne vybavenie** (môže byť variované) - v súlade s plánovanými cieľmi vzdelávania, očakávanými výsledkami vzdelávania, obsahovým štandardom a ostatnými náležitosťami uvedenými v IL vzdelávacieho bloku,
- za podpory vydaných (obstaraných) **učebných textov** - kompatibilné s definovaným obsahovým štandardom vzdelávacieho programu v rámci IL vzdelávacích blokov od druhého po šiesty zo semestrov vzdelávania.



garantka vzdelávacieho programu:
doc. Mgr. Adriana Récka, PhD.

lektori vzdelávacieho programu:

doc. Mgr. Adriana Récka, PhD.

akad. mal. Jozef Dobiš

PaedDr. Janka Satková, PhD.

Mgr. Ľubomír Zabadal, PhD.

PhDr. Anna Koprdová, CSc.

Mgr. Martin Kratochvil, PhD.



Cieľ :

- je zvýšiť kompetencie v oblasti kultúrneho povedomia a vyjadrovania s dôrazom na poznatky o výtvarnej kultúre a praktické výtvarné zručnosti,
- dosiahnuť kompetencie v oblasti arteterapie a autentického výtvarného vyjadrovania s dôrazom na poznatky o cieľoch, metódach arteterapie a praktické využitie arteterapeutických postupov v podobe vlastnej výtvarnej tvorby frekventanta.

Profil absolventa: definovaný v oblastiach kľúčových kompetencií - v oblasti kultúrneho povedomia a vyjadrovania, digitálnej kompetencie a spoločenskej a občianskej kompetencie:

- vedomosti o regionálnom, národnom a európskom kultúrnom dedičstve a ich mieste vo svete,
- vedomosti a zručnosti v oblasti komparácie umeleckých diel, ich interpretácie, ako aj v oblasti verbálnej konfrontácie názorov na subjektívne prežívanie umeleckých vnemov a hodnôt,
- zručnosti v oblasti uvedomovania si a vyjadrovania postojov a radosti z umeleckých diel a vyjadrovania vlastných pocitov a myšlienok prostredníctvom výtvarnej terminológie,
- vedomosti a zručnosti v oblasti kreatívnej interpretácie, analýzy a syntézy umeleckých diel,
- vedomosti a zručnosti v rôznych oblastiach praktickej tvorivej výtvarnej činnosti.



garant vzdelávacieho programu:
Mgr. Ján Širka, PhD.

lektor vzdelávacieho programu:
Mgr. Ján Širka, PhD.

Cieľ :

- oboznámiť frekventantov so základnými princípmi, technikami, materiálom a nástrojmi ľudových remesiel, ako aj ich historickým vývojom, s dôrazom na drotárstvo, košíkárstvo a rezbárstvo.

Profil absolventa:

- pozná historické pozadie rozvoja drotárskeho remesla, košíkárstva a rezbárstva,
- pozná základné materiály, ich vlastnosti a spôsoby využitia, ako aj používané nástroje,
- je spôsobilý navrhovať a vyrábať výrobky z drôtu, pedigu a dreva, pričom uplatňuje zásady bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci v konkrétnych remeselných činnostiach.





garant vzdelávacieho programu:

Mgr. Miroslav Šebo, PhD.

lektor vzdelávacieho programu:

Mgr. Miroslav Šebo, PhD.



Cieľ :

- je oboznámiť frekventantov so základmi používania digitálnych audio a video zariadení, kamier, fotoaparátov a počítačov, ako aj s vytváraním a úpravou pohyblivého obrazu a zvuku.

Profil absolventa:

- pozná základné princípy fungovania digitálnych audio a video zariadení, vrátane digitálnych fotoaparátov, digitálnych kamier, osvetľovacej techniky a softvéru na úpravu digitálneho obrazu a zvuku,
- pozná princípy zloženia digitálneho obrazu vrátane statických snímok a videa,
- je schopný upravovať fotografie, videá a audio záznam pomocou softvérových aplikácií a vytvárať svoje vlastné fotky, video a audio záznamy.



garant vzdelávacieho programu:

Mgr. Miroslav Šebo, PhD.

lektor vzdelávacieho programu:

Mgr. Miroslav Šebo, PhD.

Cieľ:

- oboznámiť účastníkov vzdelávania so základnými princípmi informačných a komunikačných technológií, vrátane prevádzky počítačov, ako aj s princípmi fungovania siete Internet, vrátane pravidiel bezpečného používania siete Internet, elektronickej pošty a pravidiel Netikety.

Profil absolventa:

- pozná základy ovládania operačného hardvéru a softvéru a používania siete Internet,
- je schopný samostatne pracovať s osobným počítačom,
- ovláda základy hardvéru a softvéru (operačný systém),
- vytvára a ukladá dokumenty v rámci aplikácie Microsoft Office,
- používa sieť Internet.





garant vzdelávacieho programu:
PhDr. Viktor Gatial, PhD.

lektori vzdelávacieho programu:
PhDr. Viktor Gatial, PhD.
doc. PaedDr. Marcela Verešová, PhD.
Mgr. Andrea Juhásová, PhD.
PaedDr. Dana Malá, PhD.
Mgr. Martin Rothbauer
PhDr. Helena Domankušová



Cieľ:

- vytvoriť u frekventantov sumu vedomostí z vedného odboru psychológia, a to prostredníctvom vybraných vedných disciplín, ktorým zodpovedajú jednotlivé bloky vzdelávacieho programu a vytvoriť, resp. zlepšiť prostredníctvom týchto vedomostí sociálno-psychologické zručnosti frekventantov v ich vlastnom živote,
- zlepšiť prežívanie frekventantov v danej fáze ich života, a to napr. zmenami postojov k dôležitým oblastiam života (aktuálna vývinová fáza – starší dospelý vek, resp. staroba, sociálne vzťahy, zdravie a zdravý životný štýl, seberealizácia, možné psychické a somatické ochorenia a pod.).

Profil absolventa:

- rozumie problematike základných a aplikovaných psychologických disciplín (Úvod do psychológie, Aplikovaná sociálna psychológia, Psychológia zdravia, Pozitívna psychológia, Psychopatológia),
- vie efektívne využívať stratégie týkajúce sa psychických procesov prebiehajúcich v bežných i problémových životných situáciách,
- uvedomuje si vlastnú autonómiu, uplatňuje efektívne komunikačné stratégie, dokáže zhodnotiť adekvátnosť vlastného životného štýlu a postojov, reflektuje získané vedomosti vo vlastnej koncepcii psychického zdravia, je efektívny v percepcii, prežívaní, hodnotení a udržaní sociálnych vzťahov, dokáže formulovať vlastné životné výzvy v súlade so svojimi potrebami a záujmami.



Vzdelávací program **Anglický jazyk**

je diferencovaný do 2 modulov – samostatných vzdelávacích programov s **cieľom**:

zvýšiť komunikačné zručnosti v anglickom jazyku s dôrazom na rozvoj základnej slovnej zásoby a zvládanie modelových komunikačných situácií aplikovateľných v reálnom živote.

Anglický jazyk pre začiatocníkov

predpoklad: pozná základnú slovnú zásobu obsiahnutú v jednotlivých lekciách učebných textov, používa základné gramatické javy a aplikuje všetky 4 zručnosti: čítanie, písanie, počúvanie, hovorenie

absolvent: dosiahne úroveň A1 Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti

Anglický jazyk pre mierne pokročilých

predpoklad: pozná slovnú zásobu, ktorá koreluje s tematickými okruhmi stanovenými v učebnici a aplikuje osvojené gramatické javy a aplikuje všetky 4 zručnosti: čítanie, písanie, počúvanie, hovorenie

absolvent: dosiahne úroveň B2 Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti



Obstaraná *podpora* inovovaných vzdelávacích programov



Dejiny výtvarného umenia a výtvarná tvorba: *autorsky vydané učebné texty, 16 ks notebookov s príslušenstvom (využívané pre vzdelávanie aj vo vzdelávacích programoch: Digitálna fotografia a kamera, Informačné technológie);*

Ľudové remeslá: *autorsky vydané učebné texty , okružná píla – kotúčová, priamočiara píla, 15 ks nožníc, variácie lipového reziva, variácie pedigov, sady rezbárskych dlát;*

Digitálna fotografia a kamera: *autorsky vydané učebné texty , digitálna kamera, variácie bleskov k digitálnemu fotoaparátu, reflektor, externý pevný disk, statívy pre pozadie, variácie pozadí, softvéry;*

Informačné technológie: *autorsky vydané učebné texty, externý pevný disk, 2 ks multifunkčných tlačiarň;*

Psychológia tretieho veku: *autorsky vydané učebné texty,*

Anglický jazyk: *zakúpené učebnice:*

- **pre začiatočníkov:** Oxenden, C. – Latham-Koenig, Ch. – 2009. New English File – Beginners. Oxford University Press. ISBN 9780194518697,

- **pre mierne pokročilých:** Oxenden, C. – Latham-Koenig, Ch. – Seligson, P. 2005. New EnglishFile, pre-intermediate level. Oxford University Press. ISBN 9780194384339.