OKTÓBER 15

DIVADLO
ANDREJA
BAGARA
V NITRE

www.dab.sk

02	PIATOK 10.00 hod. Š	BOLA RAZ JEDNA TRIEDA	
02	PIATOK 18.30 hod. VS	TESTOSTERÓN	
03	SOBOTA 18.30 hod. Š	BOLA RAZ JEDNA TRIEDA	A
05	PONDELOK 18.30 hod. Š	VEĽKÝ ZOŠIT	B
06	UTOROK 18.30 hod. VS	DRUH: ŽENA	zľavy: EURO<26, ISIC a ITIC
06	UTOROK 18.30 hod. Š	VEĽKÝ ZOŠIT	A
07	STREDA 18.30 hod. Š	HAMLET JE MŔTVY – FAUST JE HLADNÝ	
08	ŠTVRTOK 18.30 hod. VS	SLÁVA Radošinské naivné divadlo	
09	PIATOK 18.30 hod. VS	TESTOSTERÓN 215×	A, B
09	PIATOK 18.30 hod. Š	ZLATÝ DRAK	
10	SOBOTA 16.00 hod. VS	FERDO MRAVEC	
12	PONDELOK 18.30 hod. Š	PARAZIT	B
13	UTOROK 10.00 hod. VS	FERDO MRAVEC 45×	
14	STREDA 10.00 hod. VS	FERDO MRAVEC	
15	ŠTVRTOK 18.30 hod. VS	CYRANO Z BERGERACU	A, B
16	PIATOK 10.00 hod. VS	CYRANO Z BERGERACU	
17	SOBOTA 18.00 hod. VS	DRUH: ŽENA	OP
19	PONDELOK 18.30 hod. VS	SUDCOVE STAROSTI 30×	
20	UTOROK 09.30 hod. VS	SUDCOVE STAROSTI	
21	STREDA 18.30 hod. Š	BÚRLIVÁ JAR PREDPREMIÉRA	
21	STREDA 19.00 hod.	PARAZIT	DAB na zájazde v Púchove
	NOVÁ PREMIÉRA		
22	ŠTVRTOK 18.30 hod. Š	BÚRLIVÁ JAR I. premiéra	
23	PIATOK 18.30 hod. Š	BÚRLIVÁ JAR II. premiéra	
23	PIATOK 18.30 hod. VS	DRUH: ŽENA	
24	SOBOTA 18.30 hod. VS	TISÍCROČNÁ VČELA Predstavenie venované životnému jubileu Kamila Peteraja.	
26	PONDELOK 09.00 hod. VS	POZDRAV ŠTÚROVCOV	
26	PONDELOK 18.30 hod. VS	TISÍCROČNÁ VČELA 65×	A, B
27	UTOROK 18.30 hod. Š	HAMLET JE MŔTVY – FAUST JE HLADNÝ	
28	STREDA 18.30 hod. Š	HAMLET JE MŔTVY – FAUST JE HLADNÝ Po skončení predstavenia diskusia s tvorcami inscenácie.	
31	SOBOTA 18.30 hod. Š	BÚRLIVÁ JAR	zľavy: EURO<26, ISIC a ITIC

• Arnold Wesker **BÚRLIVÁ JAR** dojímavý a vtipný príbeh zo sveta divadelných šatní; v hlavných úlohách: Gabriela Dolná a Juraj Hrčka; *vstupné: 9 €*

• Ewald Palmetshofer **HAMLET JE MŔTVY | FAUST JE HLADNÝ** špecifický svet plný obrazov a množstva tém od ekológie a globalizácie, až po problémy súčasnej rodiny a ich vzájomných vzťahov; *réžia: Svetozár Sprušanský | Braňo Holiček; vstupné: 8 €; 3 h*

• Agota Kristof - Daniel Majling **VEĽKÝ ZOŠIT** príbeh o malom semienku ľudskosti, ktoré dokáže v každom človeku prežiť aj v najtvrdšej dobe; *réžia: Ján Luterán; vstupné: 9 €; 1h55´*

• Joanna Murray-Smith **DRUH:ŽENA✦** komédia zo súčasnosti o tom, po čom všetkom dnes ženy (ale a aj muži) túžia; *réžia: Adriana Totiková; vstupné: 11 €; 1h40´*

• Edmond Rostand **CYRANO Z BERGERACU** heroická komédia o láske, ktorá trvá až za hrob; *réžia: Lukáš Brutovský; vstupné : 11 €; 3h*

• Roland Schimmelpfennig **ZLATÝ DRAK** divadelné príbehy z čínsko - vietnamsko - thajského fast foodu; *réžia: Svetozár Sprušanský; vstupné: 7 €; 1h40´*

• Ondřej Sekora-Jakub Nvota **FERDO MRAVEC** slávna rozprávka pre najmenších; *réžia: Jakub Nvota; vstupné: 4 a 6 €; 1h20´*

• Arthur Wing Pinero **SUDCOVE STAROSTI✦** klasická dobová výpravná komédia s pesničkami; *réžia: Svetozár Sprušanský; vstupné: 12 €; 3h10´*

• Peter Jaroš – Martin Kákoš – Vašo Patejdl – Kamil Peteraj **TISÍCROČNÁ VČELA** pôvodný slovenský muzikál podľa rovnomenného románu Petra Jaroša; *réžia: Martin Kákoš; vstupné: 15 €; 3h*

• Louis-Benoît Picard, Friedrich Schiller **PARAZIT** alebo umenie ako preraziť v kalných vodách súčasnej politiky, komediálna klasika; *réžia: Lukáš Brutovský; vstupné : 9 €; 2h*

• Andrzej Saramonowicz **TESTOSTERÓN✦** komédia o tom, čo si muži myslia o ženách; pánska jazda na nezvyčajnej svadobnej oslave, kde náhle zmizla nevesta; *réžia: Peter Mankovecký; vstupné: 15 €; 3 h*

• Ján Luterán a kol. **BOLA RAZ JEDNA TRIEDA✦** divadelný výlet do čias školských lavíc; réžia: Ján Luterán; vstupné: 8 €; 1h 20´

✦INSCENÁCIA OBSAHUJE EXPRESÍVNE VÝRAZY

Zriaďovateľom Divadla Andreja Bagara je Nitriansky samosprávny kraj.

hlavný partner na rok 2015

SLOVENSKÁ sporiteľňa

Kooperativa VIENNA INSURANCE GROUP

coop JEDNOTA NITRA

JANDL MARKETING & COMMUNICATION SPECIALIST

Hlavný partner muzikálu Tisícročná včela a inscenácie Gazdiná roba

ido EET s.r.o. LEVICKÉ STROJÁRNE

Hlavný partner muzikálu Tisícročná včela a inscenácie Skrotenie zlej ženy

JOLLY JOKER

Predaj vstupeniek v pokladnici DAB v pondelok až piatok od 8.30 do 18.30 hod., tel. číslo: 037 6524872.
Vstupenky si môžete rezervovať aj formou objednávky do 15.00 hod. na obchodnom oddelení na tel. čísle: 0377721580 alebo 037 6524 875.

VS – veľká sála, **Š** – štúdio, **K** – kaviareň DAB
A,B – typ predplatného, **OP** – organizované predstavenie, **V** – vypredané

Zmena programu vyhradená!

NAŠA JUBILANTKA – NOVÁ PREMIÉRA

GABRIELA DOLNÁ

V týchto jesenných dňoch si pripomína nádherné okrúhle životné jubileum naša kolegyňa – herečka Gabriela DOLNÁ. Touto cestou jej chceme, spoločne s jej vďačnými divákmi, zaželať veľa životného optimizmu, nezdolnú energiu, šťastie, lásku a pevné zdravie. Ešte množstvo nádherných divadelných, filmových aj televíznych postáv, ktorým vdýchne neopakovateľný, vnútorne zložitý a osobitý život.

Gabriela Dolná sa narodila v Šuranoch. Od roku 1975 sa stala členkou Divadla Jonáša Záborského v Prešove, kde za vyše dvadsať rokov vytvorila množstvo dramatických aj komediálnych postáv. Na začiatku svojej profesionálnej kariéry sa predstavila v inscenáciách: *Štyri kvapky* (týmto predstavením debutovala), *Dva dni v Chujave*, *Naši furianti*, *Morálka pani Dulskej*, *Kocúrkovo*, *Koniec všetko napraví*, *Krčma pod zeleným stromom*, *Škriatok*. Jej herectvo prechádzalo zrením a stálym rozširovaním a striedaním žánrových okruhov nadobudlo mnohovrstevné dimenzie. Spomeňme postavy **Karolína** v *Geľovi Sebechlebskom*, **Aksiňa** v *Tichom Done*, **Ofélia** v Hamletovi, **Anča Zmija** v *Ťapákovcoch*, **Nina Smeľská** v *Talentoch a ctiteľoch*, **Sajha** v *Najdúchovi*, **Rullová** v *Rozbitom džbáne*, **Octavia** v *Antoniovi a Kleopatre*. Osobitné miesto patrí v galérii jej postáv Matke, ústrednej hrdinke v hre *Andrišku, Andrišku alebo Húsky, húsky, kam letíte?*

Za svoju divadelnú prácu bola Gabriela Dolná ocenená niekoľkými Prémiami aj Cenou Literárneho fondu. Gabriela Dolná účinkovala vo viacerých slovenských filmoch a seriáloch. Najviac si však cení psychologicky zložito koncipovanú postavu Matky vo filmovej dráme **Obhliadka** režisérky Mariany Čengel-Solčanskej. Za svoj herecký výkon v tomto filme získala Cenu slovenskej filmovej kritiky Igric 2011.



V roku 1996 sa Gabriela Dolná stala členkou hereckého súboru Divadla Andreja Bagara v Nitre a je doteraz jeho výraznou oporou. Diváci mohli obdivovať jej plnokrvné herectvo v postavách: **Nille** v komédii *Jeppe z vŕšku*, **Teta Polly** v *Tomovi Sawyerovi*, **Golda** vo *Fidlikantovi na streche*, **Magdaléna** v *Terezke*, **Dora** v *Báthoryčke*, **Matka** v Brechtovej *Svadbe*, **Madame Hortenzia** v *Grékovi Zorbovi*, **Lízalka** v hre *Mariša*, **Grófka Praskovská** v *Adamovi Šangalovi*, **Schneiderová** v *Kabarete*, **Matka** v komédii *Agáta hľadá prácu*, **Indiánka** v rozprávke *Peter Pan*, **Džeryová** v *Aj kone sa strieľajú*, **Billboarda Randallová** v *Divotvornom hrnci*, **Veveričková** v rozprávke *Veveričky*, **Mara Palčíková** v *Statkoch zmätkoch*, **Anna Beláňová** v *Piargoch*, **Madam Denisa** v *Modrej ruži*, **Belinda Blairová** v komédii *Sardinky na scénu, prosím!*, **Madame Georges** v *Kolumbíne*, **Bertha** v *Kuchyni*, **Amanda Wingfieldová** v *Sklenenom zverinci*, **Remy** v *Sladkej Charity*, **Pani Bennetová** v dramatizácii románu *Pýcha a predsudok*, **Beatrice** v *Prefíkanej vdove*, **Smithová** v *Plešatej speváčke*, **Ružena Pichandová** v *Tisícročnej včele*, **Kielbacková** v *Potkanoch*, **Mašianovka** v dráme *Gazdiná roba*, **Dueňa** v *Cyranovi z Bergeracu*.

Tešíme sa, že do celej tejto pestrej galérie divadelných postáv vstúpi od októbra tohto roku aj úplne nová postava – herečka Gertrúda Matthewsová, protagonistka hry slávneho britského dramatika Arnolda Weskera, ktorá nesie názov **Búrlivá jar**. Práve pri príležitosti významného životného jubilea Gabriely Dolnej prinášame premiérovo túto inscenáciu do nášho repertoáru. Hra sleduje životné osudy a eskapády úspešnej divadelnej herečky, ktorá sa do pozície uznávanej a oceňovanej divadelnej heroíny dostala vďaka svojej pracovitosti, ale aj konfliktmi s matkou. Humor, smiech aj slzy, ľudská úprimnosť až dojímavosť; možno až trpká pravda o nezverejniteľnej podobe divadla – to sú hlavné atribúty tejto skvelej hry. Veríme, že v podaní Gabriely Dolnej a Juraja Hrčku sa premení v inscenáciu – herecký koncert a stane sa nezabudnuteľným zážitkom pre vás, milí diváci.

Milá Gabika!

Ešte raz želáme všetko najlepšie a do ďalšieho osobného aj profesionálneho života pripájame to povestné divadelnícke „tfuj, tfuj"!



DAB V NITRE INVESTOVALO DO POHODLIA DIVÁKOV

Nitrianske divadlo Andreja Bagara po prvý raz od otvorenia novej budovy v roku 1992 investovalo do výmeny 620 sedadiel a kresiel v hlavnej sále. Ich rekonštrukcia, vrátane technických prvkov, stála viac ako 60 tisíc eur. Na samotné prečalúnenie sa spotrebovalo takmer jeden kilometer kvalitného talianskeho červeného damasku. Vymenili sa tony zhrdzavených pružín a kovových rámov, opravila sa drevená kostra stoličiek. 25-členný tím pracoval intenzívne celý august na tom, aby sa všetky sedadlá stihli osadiť načas k prvému predstaveniu novej sezóny 2015/ 2016 Tisícročná včela.

Pre zaujímavosť možno spomenúť, že očalúnenie jednej stoličky trvalo približne 1 hodinu a pri rekonštrukčných prácach objavili v jednom starom sedadle dokonca vstupenku na predstavenie Geľo Sebechlebský, ktoré bolo ako prvé odohrané na doskách Divadla Andreja Bagara pred 23 rokmi.

Ján Surovka, technický úsek DAB v Nitre: „Sedadlá boli už vyslovene zdeformované, látka vydratá, kovové prvky doslova rozožraté od hrdze a vyžadovali si kompletnú rekonštrukciu, zub času sa do nich za tie roky poriadne zahryzol. Pevne verím, že svojmu účelu budú slúžiť aspoň ďalších 20 rokov a vystriedajú sa na nich ďalšie nové generácie spokojných divákov.

SPOMIENKA



ANDREJ BAGAR

29. októbra 2015 uplynie 115 rokov od narodenia významného slovenského herca, divadelného režiséra, pedagóga a jedného zo zakladateľov slovenského moderného profesionálneho divadla. Spolu s Jozefom Kellom, Jánom Borodáčom a Oľgou Borodáčovou-Országhovou patril k prvým slovenským profesionálnym hercom. Podľa tohto výnimočného človeka bolo pomenované aj naše divadlo. Stalo sa tak 1. mája 1979, keď sa z Krajového divadla v Nitre stalo Divadlo Andreja Bagara.

VÝROČIE

ROK ĽUDOVÍTA ŠTÚRA

Celý tento rok je v spoločensko-kultúrnom dianí rámcovaný 200. výročím narodenia Ľudovíta Štúra. Slávnostné otvorenie Roka Ľudovíta Štúra sa konalo za účasti najvyšších ústavných činiteľov 28. januára 2015 v priestoroch Hudobnej sály Bratislavského hradu. Rok 2015 za Rok Ľudovíta Štúra vyhlásila pri príležitosti 200. výročia narodenia Ľudovíta Štúra vláda SR, pričom aktivity v Roku Ľudovíta Štúra 2015 koordinuje Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky. Prestíž tomuto výročiu dodáva aj jeho zaradenie do zoznamu výročí UNESCO na roky 2014 až 2015.

Ľudovít Štúr sa narodil 28. 10. 1815. Bol vedúcou osobnosťou slovenského národného života v polovici 19. storočia. Bol poslancom uhorského snemu, kodifikátorom spisovnej slovenčiny, autorom súčasného slovenského spisovného jazyka, politikom, filozofom, jazykovedcom, pedagógom, spisovateľom a novinárom. Štúrove ideály a sny sa neľahkými cestami a osudmi Slovákov pretvorili v realitu, ktorú žijeme a ktorou dýchame. Ale aj tá má a – ak chceme uspieť v neraz nerovnom súťažení s inými, väčšími i historicky „podkutejšími" národmi sveta – aj musí mať svoje pokračovanie v dosiahnuteľných víziách.

Celonárodné oslavy 200. výročia narodenia Ľudovíta Štúra sa budú konať 24. a 25. 10. 2015 v Uhrovci.

Divadlo Andreja Bagara pri tejto príležitosti uvedie 26. októbra 2015 o 9.00 hod. program POZDRAV ŠTÚROVCOV, ktorý pripravili členovia umeleckého súboru DAB. V programe nebude chýbať Sládkovičova Marína a Detvan, Chalupkovo Mor ho! ani pôsobivý prejav Ľudovíta Štúra Reč na Uhorskom sneme. To všetko a ešte viac bude spestrené piesňami zo známych muzikálov Tisícročná včela a Adam Šangala. V programe účinkujú: Alena Pajtinková, Juraj Ďuriš, Roman Poláčik, Marcel Ochránek a Marián Viskup.

O 18.30 hod. budeme pokračovať pôvodným slovenským muzikálom Tisícročná včela.

BLAHOŽELÁME

KAMIL PETERAJ

Kamil Peteraj, slovenský spisovateľ, básnik a textár v septembri oslávil krásnych 70 rokov.

Na otázku, čo treba na napísanie dobrej básne alebo textu odpovedá:
„Schopnosť ukradnúť chvíli to, čo chcela navždy uniesť do zabudnutia. Zastaviť chvíľu, ktorá je krásna. Je to také jednoduché, až to bolí. A sieť slov je taká deravá."

Kamila Peteraja s Divadlom Andreja Bagara spájajú najmä muzikály Adam Šangala a Tisícročná včela, v ktorých veľmi úspešne otextoval piesne. Jeho texty sú plné lyrickosti, humoru, ale aj irónie. **Kamilovi Peterajovi želáme najmä zdravie, šťastie a do ďalšieho života ešte veľa tvorivých síl.**

MESTO NITRA
Campri
InsData
KARTEL NITRA s.r.o.
JK projekt
Inštitút poradenstva KLIENT a obstarávania
VÍNO NITRA
NITRAZDROJ Sme k vám bližšie
APIMED 1998
TURANCAR cestovná kancelária
corado www.corado.sk
Obecné siete
SATRO
VY & METRO
ZSD SR
PÍLA – PALI Ivan Hruška, Klenovec
TATRA TIMBER Logistik
TATRA TIMBER Logistik, a.s. Banská Bystrica
Roven spol. s r.o., Hriňová
mediálni partneri:
nitrička.tv My sme tu doma ...
105,9 FM radio plus
radio beat fm
RADIO ONE
Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre
CENTRO NITRA SHOPPING CENTRE
Galéria Nitra Obchodné centrum
MAX Radosť nakupovať
mlyny Galéria Mlyny Nitra Nákupno-zábavné centrum
pardon
kam do mesta
občas NECAS
Webnoviny.sk
NITRA DEŇ.sk nitriansky internetový denník
www.visitnitra.eu